PJAZZA TEATRU RJAL

b'kollaborazzjoni ma'

Għaqda Nazzjonali Każini tal-Banda
A.D. 1947

FESTIVAL NAZZJONALI TAL-BANED

IL-PLANĊIER FIT-TEATRU

Introduzzjoni

1. Pjazza Teatru Rjal b'kollaborazzjoni mal-Għaqda Nazzjonali Każini tal-Banda ser itella' l-ewwel edizzjoni tal-festival nazzjonali tal-baned ***Il-Planċier fit-Teatru*** bejn il-17 u t-19 t'Ottubru 2025.

2. L-għan ta' dan il-festival huwa li jitwieldu jew jiżdiedu kollaborazzjonijiet bejn baned Maltin u li permezz tagħhom ikunu jistgħu jibbenefikaw l-istess baned kif ukoll il-kultura Maltija

3. Għaldaqstant, il-festival – li mhux ser jkun wieħed kompetitiv – se jieħu forma ta' kunċerti ġewwa Pjazza Teatru Rjal minn *massed bands* iffurmati minn żewġ jew tliet baned, f'waħda mill-ġranet tal-festival li tiġi assenjata mill-organizzaturi tal-festival.

Regolamenti ġenerali

1. Applikazzjoni għall-festival isir billi jimtlew il-formola tal-applikazzjoni li tinsab f'dan id-dokument flimkien mal-formola annessa bħala Appendiċi 1 kif ukoll l-iffirmar tad-dikjarazzjoni annessa bħala Appendici 2 (Photograph & Video Release Form).

2. Kull deċiżjoni marbuta ma' din il-parteċipazzjoni għandha ssir b'konsultazzjoni bejn il-baned u d-direzzjoni tal-festival ma tidħolx f'dawn id-deċiżjonijiet. Għaldaqstant, għandha ssir konsultazzjoni bejn it-tmexxija tal-baned li jkunu qablu li jikkollaboraw *qabel* ma tigi sottomessa l-applikazzjoni sabiex l-applikazzjoni jkollha l-informazzjoni kollha korretta, inkluz:

    a. il-programm mużikali li se jiġi eżegwit li għandu jkollu mużika ta' livell 3 u aktar;
    b. min se jkun/u id-direttur jew diretturi mużikali li se jidderieġi/u l-kunċert;
    c. in-numru u l-ismijiet tal-bandisti li kull banda se toffri u kif ser ikunu mqassmin; u
    d. min se jipprovdi l-istrumenti mużikali partikulari (bħall-perkussjoni).

3. Kull banda parteċipanta se tirċievi kontribuzzjoni ta' €2,500 bħala għajnuna finanzjarja għall-parteċipazzjoni fil-festival, iżda l-ħlas tal-bandisti huwa r-responsabiltà ta' kull banda. Banda li jkollha aktar minn 15% ta' mużiċisti żgħażagħ (bejn it-12 u t-32 sena) jingħataw ħlas addizzjonali ta' €300.

4. Il-bandisti kollha għandhom ikun reġistrati fid-*database* tal-Għaqda Nazzjonali Każini tal-Banda. Kull banda għandha tirreġistra l-bandisti kollha li se jipparteċipaw fil-festival permezz tal-formola annessa, b'indikazzjoni ċara jekk dawn humiex bandisti tal-post jew mistiedna.

5. Kull bandist jista' jdoqq biss f'massimu ta' żewġ kunċerti, wieħed bħala bandist tal-post u f'kunċert ieħor ma' banda oħra bħala mistieden, dan sabiex tingħata kemm jista' jkun opportunità lill-akbar numru ta' bandisti differenti li jistgħu jipparteċipaw.

6. Permezz tal-applikazzjoni, kull banda tkun qed taċċetta li tosserva r-regolamenti fiskali (fatturi u rċevuti) sabiex jitħallas il-kumpens tal-parteċipazzjoni, li timxi ma' dawn ir-regolamenti kif ukoll ma' kull direttiva jew kundizzjoni oħra li toħroġ minn żmien għal żmien mid-direzzjoni tal-festival (bħal skeda tal-prova u skeda tal-esekuzzjoni), u li tobdi u tosserva r-regoli tat-teatru, inklużi dawk ta' saħħa u sigurtà.

7. Pjazza Teatru Rjal jieħu ħsieb li jħallas id-drittijiet tal-esekuzzjoni (*Performing Rights*) għal dawn il-kunċerti, iżda l-baned iridu jissottomettu dikjarazzjoni bil-miktub minn qabel li mhu se tinkiser l-ebda liġi bl-esekuzzjoni tagħhom, filwaqt li jintrabtu li jkollom il-permessi meħtieġa sabiex jesegwixxu il-mużika magħżula f'każijiet fejn ikun hemm bżonn tagħhom.

8. Id-direzzjoni tal-festival tirriserva d-dritt li tikkanċella l-festival f'każ ta' rvellijiet, strajkijiet, kommozzjoni ċivili, nirien, epidemiji, gwerra, luttu nazzjonali, maltemp, forza maġġuri jew ċirkustanzi oħra lil hinn mill-kontroll tad-direzzjoni.

9. Il-parteċipanti jaċċettaw li Pjazza Teatru Rjal huwa spazju kulturali miftuħ u għaldaqstant jaċċettaw li fatturi esterni (bħal dawl u ħsejjes li jidħlu minn barra) huma parti integrali mill-esperjenza ta' Pjazza Teatru Rjal.

10. Il-ksur flagranti ta' xi regolament tat-teatru jew xi regolamenti oħra mniżżla f'dan id-dokument minn xi banda jew membru/i iskritti magħha jista' jwassal li l-parteċipazzjoni ta' xi banda jew baned fil-festival tiġi mwaqqfa.

Kunsiderazzjonijiet mużikali u artistiċi

1. Kull *massed band* trid tkun iffurmata minn żewġ baned b'minimu ta' 30 membru f'kull banda u massimu ta' 50 membru f'kull banda (i.e. massimu ta' mitt bandist f'daqqa) jew minn tliet baned b'minimu ta' 30 membru f'kull banda u b'massimu ta' 40 membru f'kull banda (i.e. massimu ta' mija u għoxrin bandist f'daqqa). Il-formazzjoni tal-Banda għandha tkun ibbażata kif indikat f'Appendiċi 3.

2. Il-produzzjoni tal-festival se tipprovdi siġġijiet, leġiji, dawl u sound għall-baned kollha parteċipanti. It-tqassim tas-siġġijiet, leġiji, dawl u sound fuq il-palk se jkun deċiż mid-direzzjoni tal-festival u kull banda għandha żżomm dan it-tqassim.

3. Kull banda trid tipprovdi l-istrumenti mużikali kollha tagħha ħlief għad-*drum kit* li se jiġi pprovdut mit-teatru għal raġunijiet prattiċi.

4. Kull *massed band* trid tagħmel kunċert ta' bejn 60 u 75 minuta (mingħajr intervall/i).

5. Il-programm mużikali għandu jkun maqbul mill-baned parteċipanti qabel tiġi sottomessa l-applikazzjoni. Filwaqt Ii l-għażla tal-programm mużikali se tkun f'idejn il-baned parteċipanti, kull programm mużikali għandu jkollu minn tal-anqas kompożizzjoni waħda ta' kompożitur Malti miktuba appositament għall-banda. Il-programm mużikali għandu jkollu mużika kontemporanja imma mhux kanzunetti.

Applikazzjonijiet

1. Applikazzjonijiet jintlaqgħu sa nofsinhar (12:00hr) tal-Ġimgħa 29 t'Awwissu 2025.

2. Sabiex applikazzjoni tkun valida ikun jeħtieġ li jimtlew il-formola tal-applikazzjoni kif ukoll appendiċi 1 u 2 annessi ma' dan id-dokument.

3. Applikazzjonijiet jistgħu jintbagħtu permezz ta' posta elettronika fuq contact@pjazzateatrurjal.mt jew inkella permezz ta' posta reġistrata fuq:

   Festival Nazzjonali tal-Baned Il-Planċier fit-Teatru
   Pjazza Teatru Rjal
   Casa Cassar,
   Triq il-Vittorja,
   Valletta VLT1050

APPLIKAZZJONI

Din il-formola tal-applikazzjoni għandha timtela' b'mod ċar u leġibbli.

BANDA 1

1. Isem
2. Indirizz
3. Indirizz elettroniku
5. Numru V.O.
6. Websajt

RAPPREŻENTANT

7. Isem u kunjom
8. Pożizzjoni
9. Indirizz elettroniku
10. Numru tal-mobajl

DIRETTUR MUŻIKALI

11 Isem u kunjom

12. Indirizz elettroniku
13. Numru tal-mobajl

____

Firma tas-segretarju tal-banda

BANDA 2

1.	Isem	
2.	Indirizz	
3.	Indirizz elettroniku	
5.	Numru V.O.	
6.	Websajt	

RAPPREŻENTANT

7.	Isem u kunjom	
8.	Pożizzjoni	
9.	Indirizz elettroniku	
10.	Numru tal-mobajl	

DIRETTUR MUŻIKALI

11	Isem u kunjom	
12.	Indirizz elettroniku	
13.	Numru tal-mobajl	

____

Firma tas-segretarju tal-banda

BANDA 3

1.	Isem	
2.	Indirizz	
3.	Indirizz elettroniku	
5.	Numru V.O.	
6.	Websajt	

RAPPREŻENTANT

7.	Isem u kunjom	
8.	Pożizzjoni	
9.	Indirizz elettroniku	
10.	Numru tal-mobajl	

DIRETTUR MUŻIKALI

11	Isem u kunjom	
12.	Indirizz elettroniku	
13.	Numru tal-mobajl	

____

Firma tas-segretarju tal-banda

PROGRAMM MUŻIKALI

Kompożitur	*Titlu*	*Tul*

MIN SE JIDDERIEĠI IL-KUNĊERT

Isem u Kunjom	*Banda*

APPENDIĊI 1

LISTA TAL-BANDISTI

Għal kull mużiċist jeħtieġ jitniżżel l-istrument mużikali, l-isem u kunjom sħiħ u numru tal-karta tal-identità. Bandisti tal-post għandhom jiġu mmarkati permezz ta' ✓ taħt il-kolonna Tal-Post filwaqt li mużiċisti mistiedna għandhom jitniżżlu taħt l-isem tal-banda residenti tagħhom. Il-mużiċisti bejn 41 u 50 (immarkati bil-griż ċar) jistgħu jimtlew f'każ ta' massed band iffurmata minn żewġ baned biss.

N.B Din il-formola trid timtela' għal kull banda parteċipanta

ISEM IL-BANDA ____________________

INDIRIZZ UFFIĊJALI ____________________

____

BELT/RAĦAL ____________________

RAPPREŻENTANT UFFIĊJALI ____________________

SURMAST DIRETTUR ____________________

ISEM IL-BANDA ASSOĊJATA (1) ____________________

BELT/RAĦAL ____________________

ISEM IL-BANDA ASSOĊJATA (2) ____________________

BELT/RAĦAL ____________________

	STRUMENT	ISEM & KUNJOM	I.D. CARD	TAL-POST	MISTIEDEN *(isem tal-banda residenti)*
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					

27					
28					
29					
30					
31					
32					
33					
34					
35					
36					
37					
38					
39					
40					
41					
42					
43					
44					
45					
46					
47					
48					
49					
50					

____

Firma tas-segretarju tal-banda

APPENDIĊI 2

Photograph & Video Release Form

I hereby grant *Pjazza Teatru Rjal* permission to the rights of my image, likeness and sound of my voice as recorded on audio or video tape without payment or any other consideration. I understand that my image may be edited, copied, exhibited, published or distributed and waive the right to inspect or approve the finished product wherein my likeness appears. Additionally, I waive any right to royalties or other compensation arising or related to the use of my image or recording.

I also understand that this material may be used in diverse educational settings within an unrestricted geographic area. Photographic, audio or video recordings may be used for the promotion of Pjazza Teatru Rjal, Arts Council Malta and culture in general. By signing this release I understand this permission signifies that photographic or video recordings of me may be electronically displayed via the Internet or in the public educational setting.

I will be consulted about the use of the photographs or video recording for any purpose other than those listed above. There is no time limit on the validity of this release nor is there any geographic limitation on where these materials may be distributed. This release applies to photographic, audio or video recordings collected as part of the event/s listed in this application.

By signing this form I acknowledge that I have completely read and fully understand the above release and agree to be bound thereby. I hereby release any and all claims against any person or organization utilizing this material for educational purposes.

Name of musical society

Legally-authorised representative

Name & Surname

Designation

Signature

Date:

D	D	M	M	Y	Y	Y	Y

APPENDIĊI 3

Formazzjoni tal-banda

Bħala gwida, il-formazzjoni ta' banda ta' 50 element għandha tkun kif ġej:

1 x piccolo

1 x flawt

1 x kwartin

8 x primi klarinetti

5 x sekondi klarinetti

1 x sax soprano

2 x sax alto

1 x sax tenor

3 x kornu

8 x primi kurunetti

4 x sekondi kurunetti

4 x althorns

4 x ewfonji

3 x trumbuni

3 x baxxi

3 x perkussjoni